TUNELLA

AUTENTICA ARTE DI COLLINA

2024

RADICI DI AMORE E PASSIONE, PER UNA STORIA DALLA QUALITÀ ETERNA

Tunella è più di una cantina: è il cuore pulsante della storia famigliare di Massimo e Marco Zorzettig, affiancati dalla tenacia e dall'eleganza di mamma Gabriella. Una narrazione affascinante, fatta di caparbietà ed entusiasmo, di saggezza e dedizione per una qualità assoluta, tramandata sino ad oggi attraverso tre generazioni. Decenni in cui il concetto di produzione vitivinicola si è fatto sartoriale e i legami famigliari inossidabili, in cui gli occhi si accordano al primo sguardo e le mani conoscono, accarezzandolo, ogni

acino. L'eccellenza diventa così una scelta di amore, sentimento assoluto, e passione che anima senza compromessi. Un percorso di sostenibilità nei processi e di cura artigianale nei dettagli.

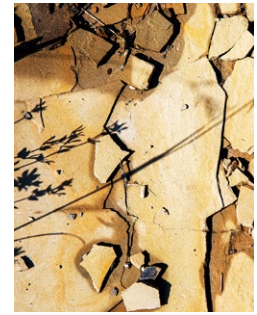
Livio Zorzettig nel 1949 con il papà Pietro, detto Min

Nella prossima pagina Gabriella, Massimo e Marco Zorzettig

BIANCHERETO
TUNELLA

TERROIR DI PREGIO, PER INCONTRARSI IN UN LUOGO DELL'ANIMA

Tunella è incastonata in una cornice di colline meravigliose a pochi minuti dalla città di Cividale del Friuli, tesoro longobardo e pregiato Patrimonio dell'Umanità UNESCO, un terroir unico al mondo. L'alternanza di marne e arenarie ("ponca" in friulano), ricche di minerali, e la presenza di un microclima che accoglie le brezze marine dell'Adriatico, protetto al contempo dai freddi venti del Nord, grazie alle vicine Prealpi Giulie, contribuiscono a rendere questa terra un luogo dell'anima. Conoscerne appieno la profonda tradizione



Il Ponte del Diavolo, simbolo
della città di Cividale del Friuli

La "ponca", il terreno tipico
delle colline orientali del Friuli,
costituita prevalentemente
da marne (calcari) e arenarie
(sabbie stratificate)

enologica e l'identità, forte come quella del generoso popolo friulano, è un privilegio da cogliere a ogni calice, vivido testimone di una secolare tradizione.

ZONA DOC FRIULI COLLI ORIENTALI

FRIULI VENEZIA GIULIA - ITALIA

GESTI ANTICHI, PER UN RITUALE CHE RINNOVA L'OPERA DI DEDIZIONE

Mani che accarezzano la terra, mani che legano rami, mani che tagliano per lasciar respirare. Mani che, infine, raccolgono i frutti del lavoro con delicata sicurezza. In ogni calice di vino Tunella è racchiusa l'identità di un territorio, la cultura degli uomini che nei secoli lo hanno lavorato, la natura stessa, che detta ritmi e regole, che dona o sottrae. In questo scenario l'uomo può solo accompagnare, ma deve farlo con maestria. Degustare diventa un momento di celebrazione, di vini che sono opere uniche, dove l'artista non si ripete e l'esclusività è data

Le vasche d'acciaio sono la migliore soluzione per il controllo delle temperature durante la fermentazione e la maturazione sur lie dei mosti dei vini bianchi

Botti e tonneaux di rovere francese sono gli strumenti di maturazione ideale per ottenere vini rossi armoniosi e qualitativamente ineccepibili

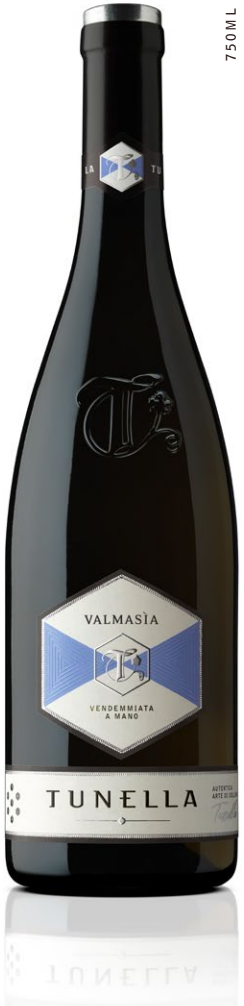
da un rituale che si rinnova ogni anno. Dove il tripudio sensoriale trova la chiave della sua interpretazione nella più delicata genuinità.

IL BRUT CUVÉE MADRE

In questa cuvée ritroviamo tutta l'eleganza del Pinot Nero. Dopo un primo affinamento differenziato, parte in legno e parte in acciaio, i vini si riuniscono in un incontro a lunga fermentazione sui lieviti per dar vita a un brut di grande armonia. Cuvée Madre è un tributo a chi dona vita, vive con cura e cura la riconoscenza. L'11.4 fissa un momento per sostare e l'occasione per celebrare il rispetto verso un dono a cui brindare.

I BIANCHI CLASSICI

In un territorio particolarmente vocato ai vini bianchi, vitigni internazionali come Pinot Grigio, Chardonnay e Sauvignon, e gli autoctoni, Malvasia, Friulano e Ribolla Gialla, vinificati in purezza in vasche d'acciaio, danno vita ad armoniose personalità capaci di impreziosire le tavole imbandite nella primavera successiva alla loro vendemmia.



750ML

750ML 1500ML 3000ML

375ML 750ML 1500ML 3000ML

Solo il costante impegno dell'uomo, rispettoso dell'ambiente, porta a vini di assoluta eccellenza.

Dopo la concimazione organica dei vigneti (ogni due o tre anni), con la potatura invernale si selezionano i tralci fruttiferi. Successivamente, eseguita la stralciatura, si passa alla legatura.

La scacchiatura, con la selezione dei germogli, insieme a spollonatura e cimatura, sono le tre attività di primavera utili a garantire l'ottimale

equilibrio della parte vegetativa.

Dopo la defogliazione, per migliorare l'arieggiamento, il diradamento dei grappoli ancora verdi è fondamentale per lasciare sulla pianta solo i frutti migliori.

La vendemmia, svolta esclusivamente a mano, accoglie grappoli che emanano un racconto di tradizione e il sentore di fiducia nel futuro.

BIANCHI CLASSICI

Le uve intere vengono pressate sofficemente. Segue la fermentazione e la maturazione sur lie in **vasche d'acciaio** a temperatura controllata

con frequenti bâttonage.

Disponibili la primavera successiva alla vendemmia.

BIANCHI CRU

BIANCOSESTO

La diraspatura e il contatto con le bucce, la pressatura soffice,

la fermentazione e la maturazione sur lie in **botti di Slavonia da 30 hl** a temperatura controllata con frequenti bâttonage.

Disponibili ad almeno un anno e mezzo dalla vendemmia.

I BIANCHI CRU

La pressatura soffice dopo una macerazione sulle bucce delle uve provenienti da tre appezzamenti esclusivi, la fermentazione e l'affinamento sur lies con frequenti bâtonnages in botti grandi di rovere di Slavonia. È la storia dei nostri Crus monovarietali Colmatìss Sauvignon, Coldebliss Ribolla Gialla e Colbajè Pinot Grigio. Opere della tradizione, da degustare ad almeno un anno e mezzo dalla vendemmia.

BIANCOSESTO

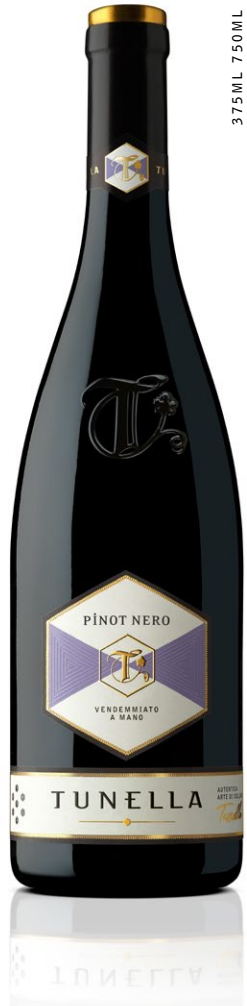
L'UVAGGIO BIANCO AUTOCTONO

Uve selezionate di due grandi vitigni autoctoni, provenienti da un singolo vigneto, per una precisa espressione del territorio: Biancosesto fa dialogare nel palato Friulano e Ribolla Gialla. La breve macerazione a freddo, la fermentazione e l'affinamento sur lies con frequenti bâtonnages in botti grandi di rovere di Slavonia: un'esperienza da vivere ad almeno un anno e mezzo dalla vendemmia.

20 VENDEMMIE 2003 • 2022

I ROSSI CLASSICI

Le grandi botti di rovere francese sono lo scrigno per i nostri Pinot Nero, Merlot, Cabernet Sauvignon e Cabernet Franc. Sono le classiche varietà internazionali che, assieme all'autoctono Refosco dal Peduncolo Rosso, rappresentano la tradizione. Vini riconosciuti per personalità ed eccellenza, capaci di far sbocciare i sensi nella primavera che inizia dopo un anno e mezzo dalla vendemmia.



375ML 750ML

375ML 750ML 1500ML

375ML 750ML 1500ML 3000ML

750ML

375ML 750ML 1500ML 3000ML

Vini di carattere e dai sapori intensi portano con se l'anima di un territorio forgiato dall'amore e dalla sapienza dell'uomo.

La potatura durante il riposo vegetativo invernale e la successiva stralciatura e legatura sono affidate a mani esperte.

Ogni due o tre anni, in autunno, tra la vendemmia e la potatura, in tutti i vigneti viene praticata la concimazione organica.

Spollonatura, scacchiatura e cimatura sono le tre attività di primavera utili a garantire l'ottimale equilibrio tra la parte verde e i frutti futuri.

La pratica di diradamento dei grappoli, prima dell'invaiatura, è volta a preservare tutta la forza vitale della pianta solo per i frutti migliori.

La vendemmia, svolta a mano, è il presupposto per una vinificazione che punta all'alta qualità, con uve perfette, raccolte nel loro migliore momento di maturazione.

ROSSI CLASSICI

Diraspatura, pigiatura, macerazione e fermentazione in vasche d'acciaio a contatto con le bucce

con frequenti rimontaggi. Dopo la svinatura, segue la maturazione in **botti di rovere francese da 25 hl.**

Disponibili ad almeno un anno e mezzo dalla vendemmia.

ROSSI CRU

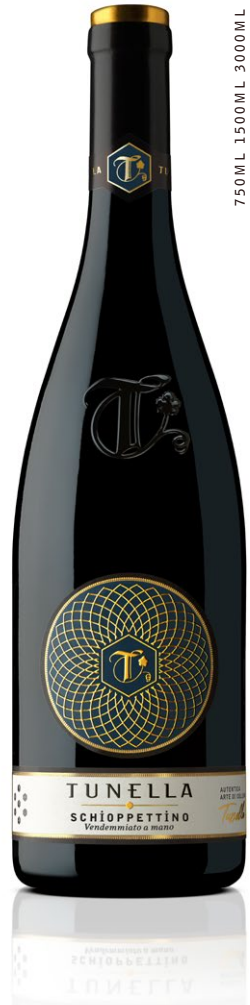
ARCIONE

Leggero appassimento in cassetta. Diraspatura e pigiatura. Macerazione e fermentazione a contatto con le bucce in vasche d'acciaio con frequenti rimontaggi. Dopo la svinatura, lunga maturazione in **tonneaux di rovere francese da 5 hl.**

Disponibili ad almeno due anni dalla vendemmia per lo Schioppettino, a tre per l'Arcione e a quattro anni per il Pignolo.

I ROSSI CRU

Carattere deciso ed elegante: i Crus Schioppettino e Pignolo sono espressione autentica del Friuli. I due noti vitigni autoctoni seguono il rigore della tradizione. Dopo un leggero appassimento delle uve vivono l'affinamento in tonneaux di rovere francese, per raccontare una storia di paziente attesa, rispettivamente di due e di quattro anni di evoluzione, prima di scoprirsi al pubblico.



ARCIONE

L'UVAGGIO ROSSO AUTOCTONO

Sono le migliori produzioni rosse autoctone a definire il carattere di Arcione, che prende vita da un'attenta selezione di uve Pignolo e Schioppettino. Nel calice si vive l'incontro di una spiccata personalità e di una riconoscibile struttura, dopo un leggero appassimento delle uve viene elevato in tonneaux di rovere francese, che offre la migliore esperienza sensoriale a circa tre anni dalla vendemmia.

750ML 1500ML 3000ML

I PASSITI

L'appassimento delle uve è il comune denominatore di questi tre vini bianchi da meditazione. Verduzzo Friulano e Picolit, autoctoni vinificati in purezza, vengono successivamente elevati in barrique di rovere francese. Ad affiancarli, Noans, uvaggio di Riesling Renano, Traminer Aromatico e Sauvignon vinificato in acciaio. Paziente l'attesa per la degustazione: almeno un anno e mezzo dalla vendemmia.

CABERNET SAUVIGNON
VENDEMMIATO A MANO
TUNELLA

OGNI DONO PORTA CON SÉ UN'EMOZIONE CHE DAL CUORE PARTE E AL CUORE ARRIVA

Compleanni, ricorrenze, tradizioni: i regali celebrano momenti piccoli e grandi della vita. Pensare a qualcuno, così, assume un significato che va oltre il semplice gesto: è il simbolo dei sentimenti che si provano per quella persona. Donare un vino ricco di personalità, come quelli firmati Tunella, rappresenta un'intenzione profonda: quella di esprimere uno stile e dimostrare stima, affetto, vicinanza. Le nostre confezioni regalo diventano così scrigni perfetti, oltre che personalizzabili nella scelta tra bianchi, rossi, passiti e lo spumante Cuvée Madre, per un'esperienza che dal cuore parte e al cuore arriva.

ASTUCCIO DI PREGIO
litografato
1 bottiglia da 500 ml
RIF. A

ASTUCCIO DI PREGIO
litografato
1 bottiglia da 750 ml
RIF. B

ASTUCCIO DI PREGIO
litografato
1 bottiglia da 1500 ml
RIF. C

COFANETTO DI PREGIO
litografato
2 bottiglie
RIF. D
3 bottiglie
RIF. E

SHOPPER DI PREGIO
litografato
1 bottiglia da 750 ml
RIF. F
1 bottiglia da 1500 ml
o da 3000 ml
RIF. G

ASTUCCIO DI PREGIO
litografato
1 bottiglia Cuvée Madre da 750 ml
RIF. H

ASTUCCIO DI PREGIO
litografato
1 bottiglia Cuvée Madre da 1500 ml
RIF. I

CASSETTA IN LEGNO
2 bottiglie
RIF. L

Ogni cassetta, internamente, è impreziosita dalla carta filigranata Tunella.

CASSETTA IN LEGNO
3 bottiglie
RIF. M

Ogni cassetta, internamente, è impreziosita dalla carta filigranata Tunella.

CASSETTA IN LEGNO
4 bottiglie
RIF. N
6 bottiglie
RIF. O

Ogni cassetta, internamente, è impreziosita dalla carta filigranata Tunella.

CASSETTA IN LEGNO
1 bottiglia da 1500 ml
RIF. P
1 bottiglia da 3000 ml
RIF. Q

RJGIALLA
VENDEMMIATA A MANO
TUNELLA
RJGIALLA
VENDEMMIATA A MANO
TUNELLA
RJGIALLA
VENDEMMIATA A MANO
TUNELLA
RJGIALLA
VENDEMMIATO A MANO
TUNELLA

GAMBERO ROSSO
2024

BIBENDA
2024
5 GRAPPOLI

Doctor Wine
by Daniele Cernilli
2024
FACCINO DOCTORWINE
95

VINIBUONI D'ITALIA
Touring Club Italiano
2024
TOP 300

Luca Maroni
I MIGLIORI VINI ITALIANI
2024
94

vitae
Associazione Italiana Sommelier
2024
tttt

5StarWines
92
POINTS

falstaff
93
POINTS

2024
JAMESSUCKLING.COM
93
POINTS

2024
Kerin O'Keefe
#KOwine
93
POINTS

I VINI DI VERONELLI
GUIDA ORO
2024
90

slow wine
Slow Food
2024

GAMBERO ROSSO
VINI D'ITALIA 2024

Biancosesto	2021
Colbajè Pinot Grigio Ramato	2021
Colmatìss Sauvignon	2021
Arcione	2019
Friulano	2022
Noans	2021
Pinot Grigio	2022
Coldebliss Ribolla Gialla	2021
Rjgialla Ribolla Gialla	2022
Pignolo	2018
Schioppettino	2020

BIBENDA
FONDAZIONE ITALIANA SOMMELIER 2024

Biancosesto	2021
Arcione	2019
Colmatìss Sauvignon	2021
Pignolo	2018
Noans	2021
Schioppettino	2020
Colbajè Pinot Grigio Ramato	2021
Coldebliss Ribolla Gialla	2021
Friulano	2022
Rjgialla Ribolla Gialla	2022
Pinot Grigio	2022

★ Segnala le aziende che hanno conquistato per ogni stella 10 volte i tre bicchieri *(It reports the companies that have achieved 10 times the three glasses for each star)*

eccellente *(excellent)*

molto buono/ottimo, ha raggiunto le degustazioni finali. *(very good/great wine, finalist for the 3 glasses)*

da molto buono a ottimo *(very good/great wine)*

da discreto a buono *(fair/good)*

eccellente *(excellent)*

vini di grande livello *(high quality)*

buon livello, particolare finezza*(very good)*

medio livello, piacevole fattura *(good)*

DANIELE CERNILLI
GUIDA ESSENZIALE AI VINI D'ITALIA 2024

95 pt.	Biancosesto	2021
93 pt.	Friulano	2022
92 pt.	Coldebliss Ribolla Gialla	2021

★★ Tunella Azienda Agricola

vini che raggiungono il 95/100 (19% dei vini recensiti)
wines above 95/100 ponits (only 19% of the reviewed wines)

★★★ max. punteggio cantina
(winery max score)

VINI BUONI D'ITALIA
TOURING CLUB ITALIANO 2024

★★★★ TOP 300	Biancosesto	2021
★★★★	Refosco dal p.r	2021
★★★★	Coldebliss Ribolla Gialla	2021
★★★★	Pignolo	2018
★★★★	Friulano	2022

TOP 300 I migliori 300 tra i vini che hanno ottenuto la corona
(The best 300 among the wines that have been awarded the crown)

vino d'eccellenza, espressione assoluta del vitigno
(excellence wine, absolute expression of the varietal)

★★★★ vino ottimo, da consigliare assolutamente
(excellent wine, to be absolutely recommended)

★★★ vino buono, bevibile e piacevole
(good quality wine, very pleasant to drink)

LUCA MARONI
ANNUARIO DEI MIGLIORI VINI ITALIANI

96 pt	Colmatìss Sauvignon	2021

Consistenza: 32 - Equilibrio: 32 - Integrità: 32
Consistency: 32 - Balance: 32 - Integrity: 32

95 pt.	Noans	2021
94 pt.	Biancosesto	2021
94 pt.	Friulano	2022
94 pt.	Pinot Grigio	2022
94 pt.	Colbajè Pinot Grigio Ramato	2021
94 pt.	Rjgialla Ribolla Gialla	2022
93 pt.	Arcione	2019
93 pt.	Coldebliss Ribolla Gialla	2021
90 pt.	Pignolo	2018
90 pt.	Schioppettino	2020

99 pt. massimo punteggio *(max score)*

Indici complessivi: *(Overall indexes)*
Consistenza: 31,6 + Equilibrio: 30,8 + Integrita: 30,9
(Consistency: 31,6 + Balance: 30,8 + Integrity: 30,9)

IP complessivo: *(Overall IP)*
93,36 %

VITAE - LA GUIDA VINI
ASSOCIAZIONE ITALIANA SOMMELIER

t't't't't	Biancosesto	2021
t't't't	Colbajè Pinot Grigio Ramato	2021
t't't't	Colmatìss Sauvignon	2021
t't't	Friulano	2022
t't't	Rjgialla Ribolla Gialla	2022
t't't	Schioppettino	2020

t't't't	≥91 pt. eccellente *(excellent)*
t't't't	89/90 pt. ottimo/eccellente *(very good/great)*
t't't	85/88 pt. ottimo *(very good)*
t't	80/84 pt. buono *(good)*
t'	75/79 pt. discreto *(fair)*

GENTLEMEN

THE TOP 50 WHITE WINE 2023

www.gentleman.it

5° Biancosesto 2020

	VINO	CANTINA	REGIONE	GR	Vennelli	Dibenda	Vitae	Cernilli	Marani	Totale
5	FCO Bianco Biancosesto '20	Tunella	Friuli Venezia Giulia	3	90	5	4	95	93	561

BIANCOSESTO 2020

"È invece un vino innovativo il Biancosesto dell'azienda friulana Tunella, felice connubio delle due varietà autoctone, Friulano e Ribolla Gialla, vinificato e maturato con procedure avanzate. Sono vini come questo che le guide cercano di far emergere: ambiziosi, longevi, d'intensa personalità".

"It is, on the other hand, an innovative wine Biancosesto from the Friulian winery Tunella, a happy union of the two indigenous varieties, Friulano and Ribolla Gialla, vinified and aged with advanced procedures. Every guide seeks to bring out wines like this: ambitious, long-lived, with intense personality".

FALSTAFF

FRIAUL TROPHY 2023

JUNE 2023

www.falstaff.at

93 pt. Biancosesto 2021

92 pt. Colmatìss Sauvignon 2021

BIANCOSESTO 2021

"Giallo paglierino intenso e brillante con sfumature verdi. Naso intenso e complesso di pesca gialla matura, albicocca e biancospino profumato. Al palato è brillante con frutto finemente elaborato, si apre con note di mela e albicocca, si allarga bene con spinta decisa sul finale, leggera nota amara".

"Bright, intense straw yellow with green nuances. Intense and complex nose of ripe yellow peach, apricot, plus some fragrant hawthorn. Sparkles on the palate, finely elaborated fruit, opens with notes of apple and apricot, spreads across well, firm drive on the finish, slight bitter".

93 PTS.
JAMESSUCKLING.COM

JAMESSUCKLING.COM

93 pt.	Biancosesto	2021
92 pt.	Colmatìss Sauvignon	2021
91 pt.	Pinot Grigio	2022
91 pt.	Rjgialla Ribolla Gialla	2022
91 pt.	Colbajè Pinot Grigio Ramato	2021
91 pt.	Pignolo	2018
91 pt.	Valmasìa Malvasia	2022
91 pt.	Sauvignon	2022
91 pt.	Friulano	2022
90 pt.	Arcione	2019
90 pt.	Pinot Nero	2021

COLMATÌSS SAUVIGNON 2021

"Un bianco aromatico e intenso che esprime al naso uva spina, aneto, cocco e mango verde. È corposo e concentrato, con un tocco saporito di cocco tostato e frutta esotica. Da bere subito".

"Aromatic and intense white, expressing gooseberry, dill, coconut and green mango on the nose. It's full-bodied and concentrated, with flavorful toasted-coconut elements to the exotic fruit. Drink now".

2023

Kerin O'Keefe
#KOwine

kerinokeefe.com

KERIN O'KEEFE

OCTOBER 2023

kerinokeefe.com

93 pt.	Colbajè Pinot Grigio Ramato	2021
93 pt.	Biancosesto	2021
92 pt.	Pinot Grigio	2022

COLBAJÈ PINOT GRIGIO RAMATO 2021

"Top 100 Italian Wines of 2023 - Kerin O'Keefe"

"Il Pinot Grigio Ramato Cobajè 2021 di Tunella, dal colore ramato, è morbido, delizioso e raffinato e offre pera matura, mela renetta, scorza d'arancia e vaniglia. È uno dei rari Pinot Grigio con finezza e personalità".

"Smooth, delicious and polished, the copper-colored 2021 Pinot Grigio Ramato Cobajè from Tunella delivers ripe pear, Rennet apple, orange zest and vanilla. It's one of the rare Pinot Grigios with finesse and personality".

VINOUS
JANUARY 2023
vinous.com

92 pt.	Colmatìss Sauvignon	2020
91 pt.	Arcione	2018
91 pt.	Biancosesto	2020
91 pt.	Colbajè Pinot Grigio Ramato	2020
91 pt.	Pignolo	2017
89 pt.	Pinot Grigio	2021

Review by Eric Guido

COLMATÌSS SAUVIGNON 2020

"Il Sauvignon Colmatiss 2020 è arioso e rinfrescante al naso, combinando i ricchi e intensi toni agrumati e di erbe selvatiche della varietà con un soffio rinfrescante di fumo dolce. Al palato si presenta con una consistenza setosa e di frutta variegata matura con sfumature di limone. Il 2020 termina con una lunghezza eccezionale e una sensazione minerale gessosa che persiste, mantenendo l'acquolina in bocca. L'equilibrio è splendido. Ben fatto".

"The 2020 Sauvignon Colmatiss is airy and refreshing on the nose, combining the variety's rich and intense citrus and wild herbal tones with a cooling whiff of sweet smoke. This washes across the palate with silky textures and ripe lemon-tinged orchard fruits. The 2020 finishes with outstanding length and a chalky mineral sensation that lingers, all while keeping the mouth watering for more. The balance here is beautiful. Well done".

WINE SPECTATOR
APRIL 2023 AND MAY 2023
Winespectator.com

89 pt.	Sauvignon	2021
89 pt.	Pinot Nero	2020
88 pt.	Pinot Grigio	2021

SAUVIGNON 2021

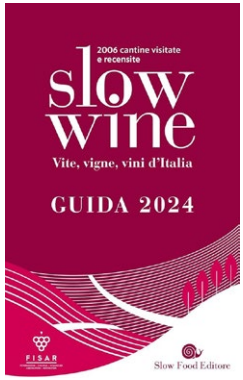
"Elegante e snello, questo bianco cremoso presenta note di melone,scorza di pompelmo rosa, basilico fresco e zenzero macinato. Da bere subito".

"Lithe and light-bodied, this creamy white shows notes of melon, pink grapefruit pith, fresh basil and ground ginger. Drink now".

I VINI DI VERONELLI

GUIDA ORO 2024

90 pt. ★★★	Biancosesto	2021
90 pt. ★★★	Colmatìss Sauvignon	2021
89 pt. ★★	Schioppettino	2020
89 pt. ★★	Pignolo	2018
89 pt. ★★	Coldebliss Ribolla Gialla	2021
89 pt. ★★	Noans	2021
88 pt. ★★	Arcione	2019
87 pt. ★★	Friulano	2022
87 pt. ★★	Pinot Grigio	2022
87 pt. ★★	Colbajè Pinot Grigio Ramato	2021
87 pt. ★★	Rjgialla Ribolla Gialla	2022



SLOW WINE

SLOW FOOD 2024

Friulano	2022
Colmatìss Sauvignon	2021
Arcione	2019
Pignolo	2018
Biancosesto	2021

★★★ vino ottimo *(excellent wine)* 90-93/100

★★ vino buono *(good quality wine)* 86-89/100

FRIULANO 2022

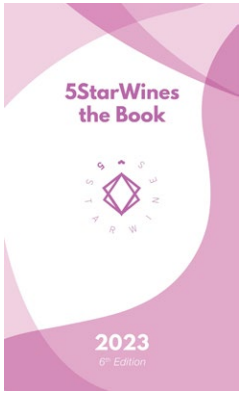
"Al naso propone intense note di melone, pesche e bucce di pompelmo; al palato è elegante e sapido, con buoni ritorni di frutta estiva".

"The nose offers intense notes of melon, peach and grapefruit zest; the palate is elegant and savory, nice back palate of summer fruit".

COLMATÌSS SAUVIGNON 2021

"Vino sincero e aromatico, con profilo olfattivo articolato da agrumi, papaia, pesca e vaniglia; in bocca ha polpa di frutta matura e leggera dolcezza sul finale".

"A sincere and aromatic wine, the nose profile is layered with citrus, papaya, peach and vanilla; on the palate it has ripe fruit pulp and a subtle sweetness on the finish".



5STARWINES
THE BOOK 2024

92 pt. Biancosesto 2021

BIANCOSESTO 2021

"Tonalità limone con una punta di dorato. Al naso è fruttato ma elegante. Ci sono note di ananas e pesca, ed un carattere minerale salato assieme a scorza di limone. Palato con un bel equilibrio, freschezza e un piacevole pizzico di limone sul finale".

"Lemony hue with a hint of golden. The nose is fruity but elegant. Notes of pineapple and peach, a salty mineral character combined with lemon zest. The palate has a fine balance; freshness and a pleasant lemony bite on the finish".

TUNELLA

AUTENTICA ARTE DI COLLINA

Azienda Agricola Tunella s.s.
Via del Collio, 14 - 33040 Ipplis di Premariacco
Udine - Italia
T + 39 0432 716030 - F + 39 0432 716494
info@tunella.it - tunella.it

Project, Branding, Packaging and Labeling: Tailor Brand Studio Udine - Art direction: Ivano Boscolo - Copywriting: Anna Zuccaro - Graphic design: Matteo Boscolo - Photography: Massimo Crivellari, Giovanni Boscolo, Fabrice Gallina, Tassotto & Max